

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Татарстан
Исполнительный комитет города Казани
МБОУ "Гимназия №90"

РАССМОТРЕНО
на педагогическом
совете

Протокол №1
от «28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УР

Габдулхакова Г.Р.

УТВЕРЖДЕНО
Директор гимназии

Г.Х. Шафеева
Приказ №249
от «31» августа 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение на родном (татарском) языке»
для обучающихся 1-4 классов
для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке
(1а, 2а, 3а классы)

Казань 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (татарском) языке, литературное чтение на родном (татарском) языке) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке, для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинает изучаться после курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, - 120 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 1 классе.

1.Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

2. Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

Произведения для чтения.

М. Джалиль, «Беренче дәрес» («Первый урок»). Б. Рахмет, «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»). Н. Мадьяров, «Салават күпере» («Радуга»). М. Магдеев, «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»). Х. Туфан, «Казан» («Казань»). Дж. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). Ш. Маннур, «Яхшы бел» («Знай хорошо»). Ф. Садриев, «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идёт в школу»).

3. Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

4. Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Произведения для чтения.

Г. Тукай, «Безнең гаилә» («Наша семья»). Р. Валиев, «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Ш. Галиев, «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»). Н. Мадьяров, «Булышабыз» («Помогаем маме»). Дж. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»). А. Алиш, «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»). Г. Адгам, «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

5. Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

5.1. Считалки.

5.2. Заклички.

6. Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

Произведения для чтения.

Н. Арсланов, «Яз» («Весна»). И. Туктар, «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»). Ф. Садриев, «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»). Ш. Галиев, «Тәмле жэй» («Вкусное лето»). Ф. Зариф, «Татлы жэй» («Вкусное лето»).

7. Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма, синоним, антоним.

Содержание обучения во 2 классе.

1 Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин, «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»). Б. Рахмет, «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»). Р. Валиева, «Көз» («Осень»). Г. Хасанов, «Көзге бакча» («Осенний сад»). Л. Лерон, «Яфрак бәйрәме» («Праздник листьев»). Ф. Яруллин, «Көзге табын» («Осенние яства»). И. Туктар, «Урман букеты» («Лесной букет»). К. Тахау, «Көзге урман» («Осенний лес»).

2. Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

2.1 Пословицы и поговорки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

2.2 Загадки. Смекалка и находчивость в решении загадок.

3. Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Произведения для чтения.

Л. Лерон, «И ямьле дэ соң бу дөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»). Г. Тукай, «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

4. Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

Произведения для чтения.

Г. Афзал, «Беренче кар» («Первый снег»). А. Еники, «Кышкы урман» («Зимний лес»). А. Алиш, «Январь». Б. Рахмет, «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»). А. Кари, «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»). С. Урайский, «Чыршы янында» («Вокруг елки»). А. Хасан, «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздаёт подарки»).

5. Произведения русской литературы.

К. Ушинский, «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

6. Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, её значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Произведения для чтения.

Г. Тукай, «Туган тел» («Родной язык»). Р. Файзуллин, «Синеке – илнеке» («Твоё – родное»). Э. Мукминова, «Туган телем» («Мой родной язык»). А. Рашитов, «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»). Л. Лерон, «Татар баласы» («Татарин»). Г. Баширов, «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

7. Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Произведения для чтения.

Н. Мадьяров, «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»). Р. Миннуллин, «Яз керде өбезгә» («Весна пришла к нам в дом»). А. Бикчантаева, «Март аенда» («В марте месяце»). Ф. Карим, «Яз житә» («Весна наступает»). Э. Мукминова, «Май», Г. Баширов, «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

8. Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин, «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»). Ш. Галиев, «Онытылган...» («Забыл...»). Р. Валиев, «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»). З. Гумерова, «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

9. Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Произведения для чтения.

Ш. Камал, «Жәйге иртә» («Летнее утро»). Л. Лерон, «Безне жәй көтә» («Ждёт нас лето»). Р. Хисматуллин, «Июль аланы» («Июльская поляна»). Р. Валиева, «Исәнме, жәй!» («Здравствуй, лето!»).

10. Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, олицетворение.

Содержание обучения в 3 классе.

1 Книга – кладезь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

Произведения для чтения.

М. Гафури, «Китап һәм балалар» («Книга и дети»). Дж. Тарджеманов, «Якын дус» («Близкий друг»). З. Туфайлова, «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»). Х. Халиков, «Китап докторы» («Книжный доктор»). В. Нуриев, «Китап» («Книга»). Г. Баширов, «Китап жене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»).

2. Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

1 Произведения русского и ногойского фольклоров.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»), ногойская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»).

4. В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Произведения для чтения.

Г. Тукай, «Су анасы» («Водяная»). А. Алиш, «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

5. Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

Произведения для чтения.

М. Джалиль, «Карак песи» («Вороватый котёнок»). Р. Миннуллин, «Акбайга» («Акбаю»). Й. Миннуллина, «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»). Л. Амирханова, «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»). А. Бикчантаева, «Сөйкемсез песи» («Некрасивая кошка»). Н. Каштанов, «Йөнтәс песи» («Пушистый котенок»). Ф. Садриев, «Сары чәчкәләр» («Жёлтые цветочки»), сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

6. Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

Произведения для чтения.

И. Туктар, «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»). Д. Гайнетдинова, «Изге сүз» («Святое слово»). М. Галлямова, «Дуслар» («Друзья»). Р. Файзуллин, «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»). Р. Гиззатуллин, «Кеше әйбере» («Чужая вещь»). Х. Халиков, «Якты сүз» («Светлое слово»).

7. Спортom занимаемся – здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Произведения для чтения.

Х. Халиков, «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»). Й. Шарапова, «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»). Дж. Дарзаман, «Бар да житез» («Все мы ловкие»). Ш. Галиев, «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»). С. Ахметзянова, «Үрнәк алабыз» («Берём пример»). Р. Миннуллин, «Күңелле тәнәфес» («Весёлая перемена»). Г. Гильманов, «Универсиада», В. Мунасыпов, «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

8. Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, сравнение, эпитет.

Содержание обучения в 4 классе.

1. Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

. Произведения для чтения.

Р. Валиев, «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»).
Г. Мухамметшин, «Хыял» («Мечта»). В. Хайруллина, «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»). Р. Миннуллин, «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).
Ш. Галиев, «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). Ф. Садриев, «Мөгжизалы дөнья» («Волшебный мир»).

2. Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Мэзэки как жанр устного народного творчества.

3. Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет, «Минем дусларым» («Мои друзья»). Р. Мингалим, «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»). Х. Халиков, «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

4. Произведения русской литературы.

Н. Сладков, «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья-товарищи»).

5. Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

Произведения для чтения.

З. Туфайлова, «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»). Дж. Тарджеманов, «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»). З. Ахмеров, «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»). А. Баян, «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»). Ш. Галиев, «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»). Ф. Яруллин, «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»). Р. Хафизова, «Күңел күзе» («Видеть душой»).

6. Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Произведения для чтения.

Н. Гайсин, «Бүген бэйрәм» («Сегодня праздник»). Р. Хафизова, «Нәүрүз килә» («Навруз идёт»). Р. Зайдулла, «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»). Р. Миннуллин, «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»). С. Сулейманова, «Әниләр бэйрәме» («Праздник мам»). Э. Шарифуллина, «Сабантуй». Н. Даули, «Минем кадерле әбием» («Моя любимая бабушка»). Дж. Дарзаман, «Солдат булдым» («Стал солдатом»).

7. День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин, «Май килә» («Приближается май»). В. Хайруллина, «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»). М. Маликова, «Һэйкәл янында» («У обелиска»). Р. Курбан, «Жиңү бэйрәме» («Праздник Победы»). Р. Харис, «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»). Ф. Садриев, «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).

8. Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, метафора.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;
рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема);
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);

выразительно читать, читать по ролям;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

создавать текст-повествование.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);

находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать

и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);

находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;

читать выразительно, словесно иллюстрировать;

создавать текст-описание, используя выразительные средства;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;

интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

создавать текст-рассуждение.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

обосновывать своё мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Обучение грамоте | 15 | 0 | 0 |
| 2 | Учат в школе... | 6 | 0 | 0 |
| 3 | Произведения русской литературы. | 1 | 0 | 0 |
| 4 | Моя семья. | 4 | | |
| 5 | Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички. | 3 | 0 | 0 |
| 6 | Красивая природа. | 3 | 0 | 0 |
| 7 | Литературоведческая пропедевтика. | 1 | 0 | 0 |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 33 | 0 | 0 |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Наступила золотая осень. | 5 | 0 | 0 |
| 2 | Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки | 2 | 0 | 1 |
| 3 | Как прекрасен этот мир! | 4 | 0 | 0 |
| 4 | Зимушка-зима | 4 | 0 | 0 |
| 5 | Произведения русской литературы. | 1 | 0 | 0 |
| 6 | Родина моя, мой родной язык... | 6 | 0 | 1 |
| 7 | Весна к нам пришла. | 4 | 0 | 0 |
| 8 | Посмеёмся вместе. | 4 | 0 | 0 |
| 9 | Здравствуй, лето! | 3 | 0 | 0 |
| 10 | Литературоведческая пропедевтика. | 1 | 0 | 0 |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 0 |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Книга - кладезь знаний. | 6 | 0 | 0 |
| 2 | Устное народное творчество. Сказки. | 3 | 0 | 1 |
| 3 | Произведения русского фольклора. | 1 | | |
| 4 | В стране сказок. | 3 | 0 | 1 |
| 5 | Наши маленькие друзья. | 6 | 0 | 0 |
| 6 | Волшебное слово. | 4 | 0 | 0 |
| 7 | Спортом занимаемся - здорово живём. | 5 | | |
| 8 | Литературоведческая пропедевтика. | 1 | | |
| 9 | Повторение. Проект | 5 | | |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 0 |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Красота рядом. | 6 | 0 | 0 |
| 2 | Татарское устное народное творчество. Мэзэки. | 2 | 0 | 1 |
| 3 | Дружба. | 6 | 0 | 0 |
| 4 | Произведения русской литературы. | 1 | 0 | 0 |
| 5 | Книга природы. | 8 | 0 | 0 |
| 6 | Весёлые праздники. | 6 | | 1 |
| 8 | День Победы. Литературоведческая пропедевтика. | 5 | | 0 |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 0 |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| № п/п | Дәрес темасы/ Тема урока | Сэгать саны/Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы/ Электрон санлы ресурслар |
|--|---|------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| | | Барлыгы/Всего | Контроль эшлэр/Контрольные работы | Практик эшлэр/Практические работы | |
| Укырга өйрэтү./ Обучение грамоте. | | | | | |
| 1 | Бэйлэнешле сөйләм Текст. Жөмлө.Сүз “Исэнме, мәктәп!”, “Танышу, аралашу”, “Гаилә”, “Шәһәрдә”/ Связная речь. Текст. Предложение. Слово. “Здравствуй, школа!”, “Знакомство, общение”, «Семья», «В городе». | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 2 | Предметны белдерүче сүзләр. [а], [ә],[ы],[э] авазлары. Аа, Әә, Ыы, Эә хәрефләре./ Слова, обозначающие предмет. Звуки [а], [ә], [ы],[э]. Буквы Аа, Әә, Ы ы, Эә. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 3 | Сузык [и], [у], [ү], авазлары .Ии,Үү,Уу хәрефләре./Звуки [и], [у], [ү]. Буквы Ии, Үү, Уу. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 4 | [о], [ө] авазлары.Оо, Өө хәрефләре. / Звуки [о], [ө]; буквы Оо, Өө. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 5 | [н], [ң] [л] авазлары. Нн, ң, Лл хәрефләре./ Звуки [н], [ң],[л]. Буквы Нн, ң, Лл. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| | | | | | |
| 6 | [м], [р], [й] авазлары. Мм, Рр, Йй хәрефләрә./ Звуки [м], [р],[й]. Буквы Мм, Рр, Йй. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 7 | [йа], [йә],[йу], [йү],[йы], [йэ], [йо] авазлары һәм Яя, Юю, Ее, Ёё хәрефләрә./Звуки [йа], [йә],[йу], [йү],[йы], [йэ], [йо] и буквы Яя, Юю, Ее, Ёё. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 8 | [д], [т] авазлары. Д д, Т т хәрефләрә./Звуки [д], [т]. Буквы Дд, Тт. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 9 | [з], [с] авазлары. З з, С с хәрефләрә./Звуки [з], [с], Буквы Зз, Сс. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 10 | [г], [к] авазлары. Г г, Кк хәрефләрә./Звуки [г], [к]. Буквы Гг, Кк. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 11 | [в], [w], [ф] авазлары. Вв, Ф ф хәрефләрә./Звуки [в], [w], [ф] Буквы В в, Фф. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 12 | [б], [п] авазлары. Б б, П п хәрефләрә./Звуки [б], [п] и буквы Бб, Пп. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 13 | [ж], [ж], [ш],[щ] авазлары. Жж, Жж, Шш, Щщ хәрефләрә./Звуки [ж], [ж], [ш], [щ]. Буквы Жж, Жж, Шш, | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|
| | Щц. | | | | |
| 14 | [x], [h], [ц] авазлары. X x, Hh, Цц хэрэфлэре./Звуки [x], [h], [ц]. Буквы Xx, Hh, Цц. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| 15 | ь, ь хэрэфлэре. /Буквы ь,ь. | 1 | 0 | 0 | https://magarif-vakyt.ru/online https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk/uchebnik-1911 |
| Өйрэтэлэр мэкэтэплэрдэ./Учат в школе. | | | | | |
| 16 | Әйдәгез, танышабыз! М. Жәлил «Беренче дәрес»/ «Давайте, познакомимся!»М.Джалиль “Первый урок». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 17 | Ж. Дәрзаман «Тискәре хэрэфләр». Ф. Садриев «Тургай мэкэтпкә бара»./ Дж. Дарзаман «Непослушные буквы».Ф.Садриев «Тургай идёт в школу». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 18 | М.Мәһдиев «Мэкэтптә беренче көн»./ М. Магдеев«Первый день в школе». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 19 | Б. Рәхмәт «Рәсем ясыйбыз».Н. Мадьяров «Салават күпере»./ Б. Рахмет “Мы рисуем”.Н Мадьяров «Радуга». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 20 | «Иң татлы тел – туган тел». Ш. Маннур «Яхшы бел»./ “Самый сладкий язык – родной язык». Ш. Маннур «Знай хорошо» | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 21 | Туган жир якын, туган тел якын. X .Туфан «Казан»./Родная земля близка, родной язык близок. X. Туфан «Казань»/ | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| Рус әдәбияты әсәрләре./Произведения русской литературы. | | | | | |
| 22 | Якты йөзле укытучым. В. Голявкин «Парта астында»./ Светлый учитель. В. Голявкин «Как я под партой сидел». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| Минем гаиләм./ Моя семья. | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| 23 | Г. Тукай «Безнең гаилә»./ Г. Тукай «Наша семья» | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 24 | Ш. Галиев «Дәү әнигә күчтәнәч». А. Алиш «Әбиләрдә кунакта»./ Ш. Галиев «Гостинцы для бабушки». А.Алиш «В гостях у бабушки». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 25 | Р. Вәлиев «Барысын да яратам». Г. Адгам «Кызыл муенса»./Р. Валиев «Всех люблю»./ Г. Адгам «Красные бусы». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 26 | Ж. Дәрзаман «Исем таптым». Н. Мадьяров «Булышабыз»./ Дж. Дарзаман «Придумала имя». Н.Мадьяров «Помогаем маме». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| Татар халык авыз иҗаты. Санамышлар. Эндәшләр./ Татарское устное народное творчество. Считалки. Заклички. | | | | | |
| 27 | Татар халык авыз иҗатының кече жанрлары, аларның безнең тормыштагы урыны, куллану ситуациясе./Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования. | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 28 | Санамышлар. Карга әйтә: «Кар-капп!»./ Считалки. Ворона горит: «Кар-капп!». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 29 | Эндәшләр. “Кояш чык, болыт кач!”./Заклички. «Солнце выйди, туча прячься!». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| Матур табигать./ Красивая природа. | | | | | |
| 30 | Ф. Садриев «Яңгыр, яу, яу, яу!»./Н. Арсланов «Яз»./ Ф. Садриев «Дождик, лей, лей, лей!». Н.Арсланов «Весна». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 31 | Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма»./ И. Туктар, «Жем-жем!.. Чвик!», «Волшебная коробка». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
| 32 | Ш.Галиев «Тәмле жәй». Ф. Зариф «Татлы жәй»./Ш.Галиев «Вкусное лето». Ф.Зариф «Сладкое лето». | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| 33 | Әдәбият белеме пропедевтикасы. Санамыш, эндәш, әсәр, шигырь, рифма, синоним, антоним./Литературоведческая пропедевтика. Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма, синоним, антоним. | 1 | 0 | 0 | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4 |
|----|--|---|---|---|---|

2 класс.

| № п/п | Изучаемый раздел, тема урока | Количество часов | | | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|-----------------|------------------|--|
| | | Всего | Контроль ные | Практиче ские | |
| Раздел 1. Алтын көз житте (Наступила золотая осень)- 5ч | | | | | |
| 1 | Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября. Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»). | 1 | | | Детский журнал «Сабантуй» («Сабантуй») на татарском языке; |
| 2 | Р. Валиева. «Көз» («Осень»). Р. Миннуллин, «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»). | 1 | | | |
| 3 | Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»). | 1 | | | |
| 4 | Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»). | 1 | | | |
| 5 | И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»). К.Тахау, «Көзге урман» («Осенний лес»). | 1 | | | |
| Раздел 2. Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар.Фольклор . (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)-2ч. | | | | | |
| 6 | Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок | 1 | | | https://shayantv.ru/ |
| 7 | Загадки. Смекалка и находчивость в решении загадок. | 1 | | 1 | |
| Раздел 3. И ямьле дә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)-4ч. | | | | | |
| 8 | Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего | 1 | | | http://shigriyat.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| | мира, красоту природы, труда, дружеских отношений. Л. Лерон. «И ямьле дэ соң бу дөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»). | | | | |
| 9 | Г. Тукай. «Эш беткэч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»). | 1 | | | |
| 10 | Г. Тукай. «Эш беткэч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).Выразительное чтение. | 1 | | | |
| 11 | Сочинение по теме “Эш беткэч, уйнарга ярый” | 1 | 1 | | |
| Раздел 4. Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)-4 ч. | | | | | |
| 12 | Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год. А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»). | 1 | | | Детский журнал «Сабантуй» («Сабантуй») на татарском языке; |
| 13 | А. Алиш. «Январь». Г. Афзал, «Беренче кар» («Первый снег»). | 1 | | | |
| 14 | Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»). А. Кари, «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»). | 1 | | | |
| 15 | С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»). А. Хасан, «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздаёт подарки»). | 1 | | | |
| 16 | Раздел 5. Произведения русской литературы./Рус әдәбияты эсәрләре. К. Ушинский «Дүрт теләк» («Четыре желания»). | 1 | | | |
| Раздел 6. Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)- 6 ч | | | | | |
| 17 | Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка. Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»). Э. Мукминова, «Туган телем» («Мой родной язык»). | 1 | | | http://www.tugantelem.narod.ru |
| 18 | Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).Чтение наизусть. | 1 | | | |
| 19 | Р. Файзуллин. «Синекә – илнеке» («Твое – родное»). | 1 | | | |
| 20 | Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»). | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| 21 | Составление диалога «Мой родной язык!» | 1 | | | |
| 22 | Л. Лерон, «Татар баласы» («Татарин»).А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»). | 1 | | | |
| Раздел 7. Яз керде өбезгә (Весна к нам пришла)-4 ч | | | | | |
| 23 | Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей. Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»). | 1 | | | Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда |
| 24 | Р. Миннуллин. «Яз керде өбезгә» («Весна пришла к нам в дом») | 1 | | | |
| 25 | Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»). Ф. Карим, «Яз житә» («Весна наступает»). | 1 | | | |
| 26 | А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»). Э. Мукминова, «Май». | 1 | | | |
| Раздел 8. Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)-4ч. | | | | | |
| 27 | Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей. Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»). | 1 | | | https://shayantv.ru/ |
| 28 | Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...»). | 1 | | | |
| 29 | Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»). З. Гумерова, «Кайда булсын - кесәмдә» («Как где? В кармане»). | 1 | | | |
| 30 | Характеристика героев . | 1 | | | |
| Раздел 7. Исәнме, жэй! (Здравствуй, лето!)-3ч | | | | | |
| 31 | Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.Л. Лерон. «Безне жэй көтә» («Ждет нас лето»). | 1 | | | Детская газета “Көмеш кыңгырау” |
| 32 | Ш. Камал, «Жэйге иртә» («Летнее утро»). Р. Хисматуллин, «Июль аланы» («Июльская поляна»). | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|
| 33 | Р. Валиева. «Исәнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»). | 1 | | | |
| 34 | Литературоведческая пропедевтика. Пословица, поговорка, загадка, олицетворение. Проект. | 1 | | 1 | |

3 класс

| №п/п | Изучаемый раздел, тема урока | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------|------------------------------|------------------|-------------|--------------|--|
| | | Всего | Контрольные | Практические | |

Раздел 1. Китап –белем чыганагы. (Книга – кладезь знаний.) – 6 ч.

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|
| 1. | Книга – кладезь знаний. Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности. | 1 | | | http://tatarile.tatar/tt/ http://balasuzlek.ru/ https://tt.wikipedia.org |
| 2 | М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»). | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 3 | З. Туфайлова «Безнең китапханэдә» («В нашей библиотеке») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 4 | Х. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 5 | В. Нуриев «Китап» («Книга»). | 1 | | | |
| 6 | Г. Баширов, «Китап жене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»). | 1 | | | http://бала.рф/ https://tatkniga.ru/tat/ |

Раздел 2. Татар халык ижаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки.) – 3 ч.

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| 7 | Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки. | 1 | | | https://tt.wikipedia.org http://tatarile.tatar/tt/ http://balarf.ru/ http://бала.рф/ |
|---|---|---|--|--|--|

8-9 Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), 2
«Шүрәле» («Шурале»).

<https://www.plickers.com/>

Раздел 3. Рус фольклоры әдәби әсәрләре (Произведения русского фольклора) -1 ч.

10 Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»). Ногайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»). 1

<http://balasuzlek.ru/>
<https://kahoot.it/>
<https://kahoot.com/>

Раздел 4. Әкиятләр илендә (В стране сказок) -3 ч.

11 Авторские сказки, их отличие от народных сказок. 1

<https://multiurok.ru/>
<https://learningapps.org>
<https://crosswordlabs.com>
<https://onlinetestpad.com/ru>
<https://tatkniga.ru/media-book/rus/index.html/>
<http://tatarile.tatar/tt/>
<http://balasuzlek.ru/>

12-13 Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»). 2

Раздел 5. Безнең кечкенә дусларыбыз (Наши маленькие друзья) – 6 ч.

14 Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»). 1

<https://tatkniga.ru/media-book/rus/index.html/>

15 Л. Амирханова «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсез пәси» («Некрасивая кошка»). 1

<http://tatarile.tatar/tt/>

16 Н. Каштанов «Йөнтәс пәси» («Пушистый котёнок») 1

<https://tatkniga.ru/media-book/rus/index.html/>

17 Ф. Садриев, «Сары чәчкәләр» («Жёлтые цветочки»). 1

<http://tatarile.tatar/tt/>

18 Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»). 1

<https://tatkniga.ru/media-book/rus/index.html/>

19 М. Джалиль, «Карак песи» («Вороватый котёнок»). 1

<https://onlinetestpad.com/ru>
<https://multiurok.ru/>
<https://learningapps.org>
<https://crosswordlabs.com>
<https://www.eduneo.ru/ispolzovanie-qr-kodov-na-urokax-literatury/>

Раздел 6. Тылсымлы сүз (Волшебное слово) – 4 ч.

20 И. Туктар «Рэхмэт һәркемгә рэхэт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге сүз» («Святое слово»). 1

<https://tt.wikipedia.org>
<http://tatarile.tatar/tt/>
<http://balasuzlek.ru/>
<http://бала.рф/>
<https://tatkniga.ru/tat/>

21 М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»). 1

http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

22 Р. Гиззатуллин, «Кеше эйбере» («Чужая вещь»). 1

http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

23 Х. Халиков, «Якты сүз» («Светлое слово»). 1

http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

Раздел 7. Спорт – безнең дустаныбыз (Спортom занимаемся – здорово живём) – 5 ч.

24 Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»). 1

Татар16 : <https://tatar16.ru/>

<https://tatkniga.ru/media-book/rus/index.html/>

<http://бала.рф/>

<https://tt.wikipedia.org>

<https://tatkniga.ru/tat/>

25 Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Д. Дарзаман «Бар да 1

http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

житез» («Все мы ловкие»).

- 26 Ш. Галиев «Витаминлы хәрефләр» 1 http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
 («Витаминные буквы»)
- 27 С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём 1 http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
 пример»). Р. Миннуллин, «Күңелле тәнәфес» («Весёлая перемена»).
- 28 Г. Гильманов, «Универсиада», В. Мунасыпов, 1 http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
 «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

Раздел 8 . Литературоведческая пропедевтика – 1 ч.

- 29 Сказка, авторская сказка, сравнение, эпитет. 1 http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

Раздел 9 Кабатлау (Повторение) -5ч.

- 30-34 Повторение пройденного материала. Проект. 5 http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34

4 класс

| № | | Кол-во часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|--------------|-----------------|------------------|---|
| | | всего | контрольн ые | практическ ие | |
| Красота рядом./Матурлык минем белән (6 часов/сәгать) | | | | | |
| 1. | Серебряный колокольчик приглашает в школу.(Р. Валиев «Звени, серебряный колокольчик»)/ Көмеш кыңгырау мәктәпкә чакыра (Р. Вәлиев. «Яшә, көмеш кыңгырау») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 2. | Голубое небо, золотое солнце.(В. Хайруллина, («Красота и гордость»)/ Зәңгәр күк, алтын кояш (В. Хәйруллина. «Хозурлык һәм горурлык») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 3. | Птицы улетели. (Р. Миннуллин «Заслуженный | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | соловей»/ Кошлар да китеп барды (Р. Миңнуллин. «Атказанган сандугач») | | | | |
| 4. | Что нам нужно на земле? (Ш. Галиев «Что мне нужно на Земле?»)/ Жирдә безгә ни кирәк? (Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 5. | В море мечты. (Г. Мухамметшин, «Мечта»). Хыял диңгезендә (Г. Мөхәмметшин. «Хыял») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 6. | Красота со мной (повторение)/Матурлык минем белән (кабатлау) Ф. Садриев, «Могжизалы дөнья» («Волшебный мир»). | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| Татарское устное народное творчество. Мэзэки. Татар халык иҗаты. Мэзэкләр (2 часа/сәгать) | | | | | |
| 7. | Мэзэки как жанр устного народного творчества./ Мэзэк сөйлим, тыңлагыз | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 8. | Как рождаются мэзэки/Мэзэкләр ничек туа? | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| Дружба/Дуслык (бчасов/сәгать) | | | | | |
| 9. | Мои друзья (Б. Рахмет «Мои друзья»)/ Минем дусларым (Б. Рәхмәт. «Минем дусларым») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 10. | Дорогой подарок (Д. Аппакова «Скрипучие башмаки»)/ Кадерле бүләк (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 11. | И в радости и в горе вместе.(Д. Аппакова «Скрипучие башмаки»)/ .Шатлык та, кайгы да уртак (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 12. | Пусть будут друзья (Р. Мингалим «Пусть будут друзья»)/ Дусларың гына булсын (Р. Миңгалим. «Дусларың гына булсын») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| 13. | Х. Халиков, («Я нашёл нового друга»). Яңа дус таптым (Х. Халиков. «Яңа дус таптым») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 14 | Дуслык белән көчле без (кабатлау) | 1 | | | |
| Рус әдәбияты әсәрләре /Произведения русской литературы (1час/сәгать) | | | | | |
| 15 | Друзья-товарищи. (Н. Сладков («Друзья-товарищи»). / Дуслар-ахирәтләр (Н. Сладков. «Дуслар-ахирәтләр») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99 |
| Табигать китабы (8часов/сәгать) | | | | | |
| 14. | Лес, посаженный нами растет. (Р. Хафизова «Видеть душой», З. Туфайлова «Лес, посаженный нами»)/ Без утырткан урман үсә (З. Туфайлова. «Без утырткан урман»,Р. Хафизова. «Күңел күзе») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 15. | Дж. Тарджеманов «Шуктуган»/ Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 16. | Шуктуган усвоил урок. (Дж. Тарджеманов «Шуктуган»/ Шуктуган сабак алды (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 17. | Плохо не признать свою ошибку.(Дж. Тарджеманов «Шуктуган»)/ Ялгышу түгел, ялгышыңны танымау начар (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 18. | Деревья тоже болеют» (З. Ахмеров «Деревья тоже болеют»)/ Агачлар да авырый (З. Әхмәров. «Агачлар да авырый») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 19. | Добро возвращается обратно (А. Баян «Добро возвращается обратно»)/ Яхшылык кире кайта (Ә. Баян. «Яхшылык кире кайта») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 20. | Милосердный ребенок (Ш. Галиев «Не бойся, не трону»)/ Шәфкатъле бала (Ш. Галиев. «Курыкма, тимим») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 21. | Ф. Яруллин, «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»). Р. Хафизова, «Күңел күзе» («Видеть | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| | душой»).Книга природы (повторение)/ Табигать китабы (кабатлау) | | | | |
| Весёлые праздники/Күңелле бэйрэмнэр (6 часов/сэгать) | | | | | |
| 22. | Бэйрэм бүген. (Н. Гайсин. » «Сегодня праздник»/ «Бүген бэйрэмЖ. Дэрзаман. «Солдат булдым»(«Стал солдатом») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 23. | Энилэр бэйрэме С. Сулейманова. “Праздник мам” «Энилэр бэйрэме» / Н. Даули, «Минем кадерле эбием» («Моя любимая бабушка»). | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 24. | Көяш көлэ – Нәүрүз килэ (Р. Хафизова. “Навруз идёт “/ «Нәүрүз килэ»/ | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 25. | Сабан туге, хезмэт туге, шатлык һәм бэхет туге (Р. Зәйдулла. “На поляне Сабантуя”/«Сабантуй аланында”/ Э. Шарифуллина, «Сабантуй». | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 26. | Әйлән-бәйлән уйныйбыз (Р. Миннуллин “Хоровод”/ «Әйлән-бәйлән»/ | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 27. | Күңелле бэйрэмнэр (кабатлау)/ Веселые праздники. Повторение. | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| День Победы/Жиңү бэйрэме (5 часов/ сэгать) | | | | | |
| 28. | Приближается май (Р. Миннуллин «Приближается май»)/ Май килэ (Р. Миңнуллин. «Май килэ») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 29. | В страну постиг беда. Р. Курбан «Праздник Победы»/ Афәт килгән илгә (Р. Корбан. «Жиңү бэйрэме») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 30. | Алтын хәрәфләр белән язылган исемнәр. Имена, написанные золотыми буквами (М. Маликова «Һәйкәл янында» «У обелиска», В. Хайруллина («Билгесез солдат») «Неизвестный солдат»). | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |

| | | | | | |
|-----|--|-----------|--|--|---|
| 31. | Старики рассказывают о войне. (Р. Харис “Старики рассказывают о войне»). Сугыш турында сөйләшә картлар (Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар». Ф. Садриев, «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»). | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/ |
| 32. | День Победы (повторение)Жинү бэйрәме (кабатлау) Литературоведческая пропедевтика. Мээк, метафора. | 1 | | | |
| | Всего/Барысы | 34 | | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

<https://magarif-vakyt.ru/online>